

Escola d'Art a Tortosa

Diputació de Tarragona



Aquí :Diputació

CURSOS

gener- març 2019

matrícula oberta 17/12

Nous objectius acadèmics

PROFESSIONALITZAR /
EDUCAR / SENSIBILITZAR/

Certificat d'assistència i aprofitament
Cursos amb reconeixement acadèmic

Formació especialitzada

Formació per ajuntaments i entitats

Programes de sensibilització artística

Ceràmica
Pintura
Dibuix
Gravat
Restauració

CURSOS ESPECIALITZATS:
Art
Cultura
Conservació i restauració

Horaris secretaria matrícula:
dilluns a divendres
de 15.30 h a 19.30 h
a/e: eadtortosa@dipta.cat
Tel. 977 444 163
Pl. Sant Joan, 5
43500 Tortosa

Consulta la programació a:
www.dipta.cat/eadtortosa
www.facebook.com/eadtortosa

En adreçem a alumnes, professionals i
indústries de l'art, artistes, ajuntaments
i entitats, interessats en aprendre art,
cultura i conservació, amb esperit creatiu
i innovador.

- Classes tutoritzades
- Equipament adequat a les matèries
- Programes expositius i culturals

Programació: gener-març 2019

Taller de ceràmica

El taller de ceràmica imparteix coneixements sobre diferents tècniques relacionades amb la ceràmica i el seu desenvolupament dins un discurs artístic

Professor: Xavier Pino

08/01 al 27/03
Horari: dilluns a dimecres 16 a 20 h
Matrícula: 4, 8, 12 hores setmanals
1 dia 4 h: 96 € 2 dies 8 h: 192 € 3 dies 12 h: 288 €

Iniciació al torn amb baixa temperatura

Tècniques bàsiques per treballar la ceràmica, sobretot amb el torn. Fang vermell a 980º

NIVELL D'INICIACIÓ i NIVELL AVANÇAT

Alta temperatura amb gres

Es realitzen peces amb gres a 1250º, amb els que s'aconsegueixen nous resultats matèrics i la subtileza dels esmalts tant en oxidació com en reducció

NIVELL D'INICIACIÓ i NIVELL AVANÇAT

Rakú

Tècnica oriental per realitzar peces senzilles amb esmalts i pigments bàsics, corbes de cocció i tècniques de decoració

NIVELL D'INICIACIÓ i NIVELL AVANÇAT

Projectes ceràmics

L'alumne crea un projecte amb l'objectiu d'aprofundir i investigar amb el discurs, formes i tècniques. L'alumne parteix d'uns coneixements sòl·lids en ceràmica

Formació especialitzada

Curs de terres sigilates i raku nu

Objectius: adquirir coneixements sobre les diferents característiques i tipus de treball amb les terres sigilates i el posterior desenvolupament de tècniques decoratives i cocció

Professor: **Miquel Molet**, artista i ceramista

febrer: 6, 7, 8, 14 i 15	Horari: 15.30 a 20.30 h (25 h) 100 €
---------------------------------	--------------------------------------

Taller pintura, gravat i dibuix

Espai multidisciplinari on la creativitat esdevé ingredient necessari pel discurs creatiu. Pintura, gravat i dibuix impulsen i s'apropen al coneixement del medi, cercant el llenguatge personal. El taller és obert i es dona la possibilitat d'intervenir i interaccionar amb les tres disciplines

Professora: Estela Rodríguez

Aproximació al llenguatge visual a través del dibuix, com espai de recerca i experimentació sobre les diferents formes de representació de la percepció visual.

Art 08/01 al 27/03

Taller multidisciplinar on l'alumne s'apropa al seu llenguatge artístic a través de les tècniques. Espai de recerca, experimentació i reflexió a l'entorn de formes de representació

Horari: dilluns 16 a 19 h i/o dimecres 16 a 20 h		
Matrícula: 3, 4, 7 hores setmanals		
Dilluns 3 h 60	Dimecres 4 h 96 €	Dill. i Dc. : 7 h 168 €

Gravat

Iniciació al gravat calcogràfic i les tècniques d'estampació. Recorregut històric i estilístic pels diferents procediments i llenguatges desenvolupats. Estampes en paper i matrius/planxes treballades, així com desenvolupament del llenguatge personal i creatiu.	Horari: dimarts de 16 a 17 h Matrícula: 1 h setmanal 48 €
--	---

Dibuix

Dibuix artístic (matinal)	Horari: dijous 11.30 a 13.30 h Matrícula: 2 h 48 €
Dibuix artístic (inicial i nivell 2)	Horari: dimarts 17 a 19 h Matrícula: 2 h 48 €
Dibuix gratuït per als alumnes matriculats a qualsevol taller i/o monogràfics de l'Escola	Horari: dijous 16 a 17 h

Còmic

Introducció al llenguatge del còmic a través de la base del dibuix. Personatges, documentació, perspectiva, tècniques d'entintat, realització de guió tècnic, ús de les eines narratives i gràfiques adequades per a narrar seqüències en una pàgina	Horari: dimarts 17.15 a 19.15 h Matrícula: 2 hores setmanals 48 €
--	--

Educació per l'art

Activitats per a totes les edats i per a docents interessats en l'educació visual i plàstica i en la conservació del patrimoni cultural. Programació en curs

Ceràmica	Dijous i divendres: 9.00 a 13.00 h
Apadrinem patrimoni	Divendres: 9.00 a 13.00 h

Taller de restauració

Aprenentatge de criteris, mètodes de treball i tractaments per conservar i restaurar els diferents tipus de materials que componen els béns culturals

Professores: Carme Clemente i Lluïsa Gené

Formació especialitzada

Curs de conservació preventiva

Objectius de la formació: formació de professionals relacionats amb la conservació del patrimoni en la seva gestió, planificació i presa de decisions tenint en compte la gestió de riscos. El curs tindrà un enfocament pràctic.

Programa:

- La planificació en museus i institucions
- El Pla de Conservació Preventiva (PCP) : documentació, anàlisi de riscos, seguiment, control, interpretació i diagnòstic, implantació del pla, verificació i revisió

Professora: **Diana Lafuente Fernández**, doctora en Conservació i Restauració especialitat metall. I membre de l'IPCE

Conservació i restauració de mobiliari:

Aprendre tècniques i coneixements de mobiliari per a la seva conservació i restauració

Intervencions de conservació i restauració: teixit, pedra, cuir i vidre

Reconèixer els problemes i les alteracions d'aquests materials i les seves particularitats

Tu ets patrimoni + projecte

Documentar i conservar el patrimoni popular del territori a través de la memòria oral, des de la vessant funcional, antropològica i sentimental

+ Projecte: els divendres d'11 a 13 h (gratuït)

Bones pràctiques en la conservació dels béns patrimonials. Estratègies per evitar o limitar els danys.

Introducció a la conservació preventiva dels béns culturals

Professora: **Carme Clemente**, professora de restauració i coordinadora de la Unitat CR de la Diputació de Tarragona

Formació especialitzada

Adhesius i consolidants en conservació i restauració de pintura. Propietats sistemes d'aplicació, envelliment i avaluació de la viabilitat.

Objectius: proporcionar coneixements que ajude al disseny de les intervencions tenint en compte la funció i les propietats dels polímers, els materials, el concepte i estat de conservació de les obres, juntament amb les condicions ambientals

Professora: Dra. **Mayte Pastor Valls**, doctora en Conservació i Restauració. Tècnica en Conservació d'Art Contemporani

Conservació i restauració de vitralls

Objectius: formar tècnics capaços d'avaluar l'estat de conservació d'un vitrall, identificar el mètode constructiu, documentar l'estat de conservació i donar indicacions de l'origen del plafó, identificar la rellevància de la peça dins el seu context històric i conèixer les tècniques habituals de conservació-restauració.

Professor: **Jordi Bonet**, químic i vitraller

14,15 i 16 de gener
Horari: 9.30 a 14 h i 15.30 a 18 h
(21 h) 84 €

Adreçat a professionals relacionats amb la conservació del patrimoni cultural i, particularment, en la gestió del patrimoni que tenen per objectiu realitzar un pla de conservació preventiva

gener: 17,24 i 31 febrer:14,21 i 28 març: 14,21 i 28	Horari: dijous de 16 a 20.00 h	48 €
---	--------------------------------	------

gener: 21 i 28 febrer: 11,18 i 25 març: 11,18 i 25	Horari: dilluns de 16 a 20.00 h	64 €
---	---------------------------------	------

23/01 al 27/03
Horari: dimecres de 16 a 19.00 h
48 €

gener: 22 i 29 febrer: 12,19 i 26 març: 5
Horari: dimarts 16 a 19 h
48 €

febrer: 4,5,6 i 7
Horari: 9.30 a 13.30 h i de 15.30 a 17.30 h (24 h)
96 €

Adreçat a estudiants i professionals de la conservació i restauració de béns culturals.

6,7 i 8 de març
Horari:9.30 a 14 h i 15.30 a 18 h (21 h)
84 €

Kikol Grau DAME PANK Y DIME TONTO

Comissari: Valentín Roma

14/12/2018- 23/02/2019
Escola d'Art de la Diputació a Tortosa
www.dipta.cat/eadtortosa







☆ L'oferta de cursos pot estar subjecta a modificacions d'horaris i dates.
Els cursos tindran un mínim d'alumnes per realitzar-se. Places limitades.